

이 프레젠테이션 파일의 저작권은 만든지에게 있습니다.

상업성/공익성 상관없이 다른 사이트에 이 자료를 업로드하거나 공유하는 것을 금지합니다.

만든지: 이슬비, [designeralice@daum.net](mailto:designeralice@daum.net), [iseulbee.com](http://iseulbee.com)

**한글? 한글!**

2020년 여름



---

수식을 예쁘게 넣자!  
탭으로 모양을 만들자!  
스타일로 일관성 있게!  
바탕쪽으로 배경 넣기!  
상용구♡특수문자  
더 예쁘게 만들어 보자!

## 예쁜 수식 만들기

---

수식을 예쁘게 넣자!

탭으로 모양을 만들자!

스타일로 일관성 있게!

바탕쪽으로 배경 넣기!

상용구♡특수문자

더 예쁘게 만들어 보자!

## 예쁜 수식 만들기

before

$$\begin{cases} 2x + y = 4 \\ -x + 3y = 5 \end{cases}$$

cases { 2x+y=4 # -x+3y=5 }

수식을 예쁘게 넣자!

탭으로 모양을 만들자!

스타일로 일관성 있게!

바탕쪽으로 배경 넣기!

상용구♥특수문자

더 예쁘게 만들어 보자!

## 예쁜 수식 만들기

수식을 예쁘게 넣자!

탭으로 모양을 만들자!

스타일로 일관성 있게!

넣기!

보자!

before

$$\begin{cases} 2x + y = 4 \\ -x + 3y = 5 \end{cases}$$

cases { 2x+y=4 # -x+3y=5 }

after

$$\begin{cases} 2x + y = 4 \\ -x + 3y = 5 \end{cases}$$

cases { ` 2x+y=4 \_`\_` # ` -x+3y=5 ^` }



## 예쁜 수식 만들기

수식을 예쁘게 넣자!

탭으로 모양을 만들자!

스타일로 일관성 있게!

넣기!

보자!

before

$$f(x) = \begin{cases} 2x - 1 & (x < 1) \\ x^2 & (x \geq 1) \end{cases}$$

```
f(x) = cases { 2x-1 \ \ \ \ \ \ &
(x < 1) # x^2 \ \ \ \ \ \ & (x ge 1) }
```

after

$$f(x) = \begin{cases} 2x - 1 & (x < 1) \\ x^2 & (x \geq 1) \end{cases}$$

```
f(x) = cases { ` 2x-1 \ \ \ \ \ \_`_` &
(x < 1)_`_` # ` x^2 \ \ \ \ \ \ & (x ge 1) }
```

## 예쁜 수식 만들기

before

$$\begin{pmatrix} -1 & 3 \\ 4 & -5 \end{pmatrix}$$

```
pmatrix { -1 & 3 # 4 & -5 }
```

수식을 예쁘게 넣자!

탭으로 모양을 만들자!

스타일로 일관성 있게!

바탕쪽으로 배경 넣기!

상용구♡특수문자

더 예쁘게 만들어 보자!

## 예쁜 수식 만들기

수식을 예쁘게 넣자!

탭으로 모양을 만들자!

스타일로 일관성 있게!

넣기!

보자!

before

$$\begin{pmatrix} -1 & 3 \\ 4 & -5 \end{pmatrix}$$

```
pmatrix { -1 & 3 # 4 & -5 }
```

after

$$\left( \begin{array}{cc} -1 & 3 \\ 4 & -5 \end{array} \right)$$

```
left ( rpile { -1 & 3 # 4 & ``-5 } ` right )
```

## 예쁜 수식 만들기

before

$$\limsup_{n \rightarrow \infty} a_n$$

```
lim_{n -> inf} {rm s u p} a_n
```

수식을 예쁘게 넣자!

탭으로 모양을 만들자!

스타일로 일관성 있게!

바탕쪽으로 배경 넣기!

상용구♡특수문자

더 예쁘게 만들어 보자!

## 예쁜 수식 만들기

수식을 예쁘게 넣자!

탭으로 모양을 만들자!

스타일로 일관성 있게!

넣기!

보자!

before

$$\limsup_{n \rightarrow \infty} a_n$$

```
lim_{n -> inf} {rm s u p} a_n
```

after

$$\limsup_{n \rightarrow \infty} a_n$$

```
{rm l i m s u p}` # ``````^{n -> inf}
```

## 예쁜 문단 만들기

before

$$\begin{aligned}2x^2 + 8x + 5 &= 2(x^2 + 4x) + 5 \\ &= 2(x^2 + 4x + 4) - 3 \\ &= 2(x + 2)^2 - 3\end{aligned}$$

수식을 예쁘게 넣자!

탭으로 모양을 만들자!

스타일로 일관성 있게!

바탕쪽으로 배경 넣기!

상용구♡특수문자

더 예쁘게 만들어 보자!

## 예쁜 문단 만들기

before

$$\begin{aligned}2x^2 + 8x + 5 &= 2(x^2 + 4x) + 5 \\ &= 2(x^2 + 4x + 4) - 3 \\ &= 2(x + 2)^2 - 3\end{aligned}$$

$$2x^2 + 8x + 5 \& = 2 ( x^2 + 4x ) + 5 \#$$

$$\& = 2 ( x^2 + 4x + 4 ) - 3 \#$$

$$\& = 2 ( x + 2 )^2 - 3$$

수식을 예쁘게 넣자!

탭으로 모양을 만들자!

스타일로 일관성 있게!

바탕쪽으로 배경 넣기!

상용구♡특수문자

더 예쁘게 만들어 보자!

## 예쁜 문단 만들기

수식을 예쁘게 넣자!

탭으로 모양을 만들자!

스타일로 일관성 있게!

넣기!

보자!

before

$$\begin{aligned}2x^2 + 8x + 5 &= 2(x^2 + 4x) + 5 \\ &= 2(x^2 + 4x + 4) - 3 \\ &= 2(x + 2)^2 - 3\end{aligned}$$

after

$$\begin{aligned}2x^2 + 8x + 5 &= 2(x^2 + 4x) + 5 \\ &= 2(x^2 + 4x + 4) - 3 \\ &= 2(x + 2)^2 - 3\end{aligned}$$

$$2x^2 + 8x + 5 \& = 2 ( x^2 + 4x ) + 5 \#$$

$$\& = 2 ( x^2 + 4x + 4 ) - 3 \#$$

$$\& = 2 ( x + 2 )^2 - 3$$

## 예쁜 문단 만들기

수식을 예쁘게 넣자!

탭으로 모양을 만들자!

스타일로 일관성 있게!

넣기!

보자!

before

$$\begin{aligned}2x^2 + 8x + 5 &= 2(x^2 + 4x) + 5 \\ &= 2(x^2 + 4x + 4) - 3 \\ &= 2(x + 2)^2 - 3\end{aligned}$$

after

$$\begin{aligned}2x^2 + 8x + 5 &= 2(x^2 + 4x) + 5 \\ &= 2(x^2 + 4x + 4) - 3 \\ &= 2(x + 2)^2 - 3\end{aligned}$$

$$\begin{aligned}2x^2 + 8x + 5 &\& = 2 ( x^2 + 4x ) + 5 \# \\ &\& = 2 ( x^2 + 4x + 4 ) - 3 \# \\ &\& = 2 ( x + 2 )^2 - 3\end{aligned}$$

# 예쁜 문단 만들기

수식을 예쁘게 넣자!

탭으로 모양을 만들자!

스타일로 일관성 있게!

넣기!

보자!

before

$$2x^2 + 8x + 5 = 2(x^2 + 4x) + 5$$

after

$$2x^2 + 8x + 5 = 2(x^2 + 4x) + 5$$

$$= 2(x^2 + 4x + 4) - 3$$

$$= 2(x + 2)^2 - 3$$

문단 모양

기본 | 확장 | **탭 설정** | 테두리/배경

설정(D) | 취소

탭 종류

왼쪽  오른쪽  가운데  소수점

채움 모양 

탭 위치 67.7 pt

탭 목록

위치	종류
67.7 pt	오른쪽
71.5 pt	왼쪽

자운 탭 목록

$$x^2 + 4x ) + 5 \#$$

$$( + 4 ) - 3 \#$$

$$2 )^2 - 3$$

## 예쁜 문단 만들기

수식을 예쁘게 넣자!

탭으로 모양을 만들자!

스타일로 일관성 있게!

### before

두 점  $(a, f(a))$ 와  $(b, f(b))$ 를 잇는 선분을 생각하자. 이 선분을 위 아래로 움직이다 보면  $f$ 의 그래프와 접할 때가 생긴다. 그때 접하는 점 중 하나를  $(c, f(c))$ 라고 하면

$f'(c) = \frac{f(b) - f(a)}{b - a}$ 가 된다. 특히  $c$ 는 구간  $(a, b)$ 에 존재하게 된다.

## 예쁜 문단 만들기

### after

두 점  $(a, f(a))$ 와  $(b, f(b))$ 를 잇는 선분을 생각하자. 이 선분을 위 아래로 움직이다 보면  $f$ 의 그래프와 접할 때가 생긴다. 그때 접하는 점 중 하나를  $(c, f(c))$ 라고 하면

$$f'(c) = \frac{f(b) - f(a)}{b - a}$$

가 된다. 특히  $c$ 는 구간  $(a, b)$ 에 존재하게 된다.

수식을 예쁘게 넣자!

탭으로 모양을 만들자!

스타일로 일관성 있게!

자!

## 예쁜 문단 만들기

after

두 점  $(a, f(a))$ 와  $(b, f(b))$ 를 잇는 선분을 생각하자. 이 선분을 위 아래로 움직이다 보면  $f$ 의 그래프와 접할 때가 생긴다. 그때 접하는 점 중 하나를  $(c, f(c))$ 라고 하면

$$f'(c) = \frac{f(b) - f(a)}{b - a}$$

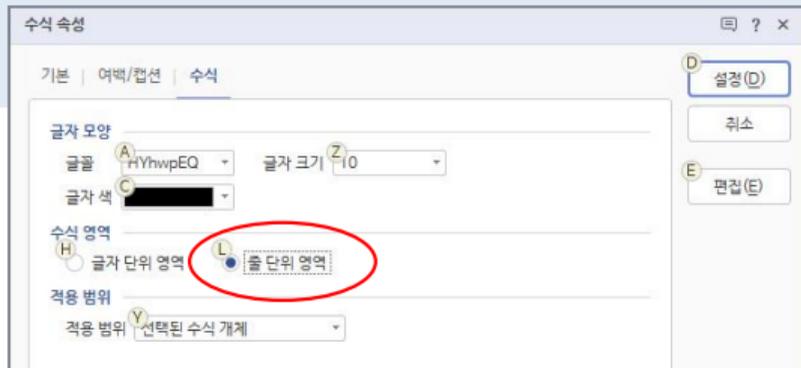
가 된다. 특히  $c$ 는 구간  $(a, b)$ 에 존재하게

수식을 예쁘게 넣자!

탭으로 모양을 만들자!

스타일로 일관성 있게!

자!



## 예쁜 문단 만들기

수식을 예쁘게 넣자!

탭으로 모양을 만들자!

스타일로 일관성 있게!

**before**

$f(t) := t^\alpha$ ,  $t \in [-1, \infty)$ 라고 하자. 그러면  $f'(t) = \alpha t^{\alpha-1}$ 이므로 평균값 정리를 이용하면 1과  $1+x$  사이에  $c$ 가 존재하여 다음을 만족시킴을 알 수 있다.

$$\text{~~~~~}f(1+x) - f(1) = \alpha x c^{\alpha-1}\text{~~~~~} \dots (5)$$

## 예쁜 문단 만들기

after

$f(t) := t^\alpha$ ,  $t \in [-1, \infty)$ 라고 하자. 그러면  $f'(t) = \alpha t^{\alpha-1}$ 이므로 평균값 정리를 이용하면 1과  $1+x$  사이에  $c$ 가 존재하여 다음을 만족시킴을 알 수 있다.

$$f(1+x) - f(1) = \alpha x c^{\alpha-1} \quad (5)$$

수식을 예쁘게 넣자!

탭으로 모양을 만들자!

스타일로 일관성 있게!

자!

# 예쁜 문단 만들기



$\infty$ )라고 하자. 그러면  $f'(t) = \alpha t^{\alpha-1}$ 이므로 평균값 정리를 이용하면  
가 존재하여 다음을 만족시킴을 알 수 있다.

$$f(1+x) - f(1) = \alpha x c^{\alpha-1}$$

(5)

수식을 예쁘게 넣자!

탭으로 모양을 만들자!

스타일로 일관성 있게!

자!

## 예쁜 문단 만들기

수식을 예쁘게 넣자!

탭으로 모양을 만들자!

스타일로 일관성 있게!

### before

함수  $f$ 가  $a$ 를 원소로 갖는 열린 구간에서 정의되어 있고  $L$ 이 실수라고 하자. 만약 임의의 양수  $\epsilon$ 에 대하여 그에 대응하는 양수  $\delta$ 가 존재하여  $f$ 의 정의역의 원소  $x$ 가  $0 < |x - a| < \delta$ 를 만족시킬 때마다  $|f(x) - L| < \epsilon$ 이 성립하면 “ $a$ 에서  $f$ 는  $L$ 에 수렴한다”라고 말하며, 이것을 기호로  $\lim_{x \rightarrow a} f(x) = L$ 과 같이 나타낸다. 여기서 등호를 사용하여 나타낼 수 있는 것은 수렴하는 함수의 극한이 유일하기 때문이다.

## 예쁜 문단 만들기

### after (1) (줄 간격 조절)

함수  $f$ 가  $a$ 를 원소로 갖는 열린 구간에서 정의되어 있고  $L$ 이 실수라고 하자. 만약 임의의 양수  $\epsilon$ 에 대하여 그에 대응하는 양수  $\delta$ 가 존재하여  $f$ 의 정의역의 원소  $x$ 가  $0 < |x - a| < \delta$ 를 만족시킬 때마다  $|f(x) - L| < \epsilon$ 이 성립하면 “ $a$ 에서  $f$ 는  $L$ 에 수렴한다”라고 말하며, 이것을 기호로  $\lim_{x \rightarrow a} f(x) = L$ 과 같이 나타낸다. 여기서 등호를 사용하여 나타낼 수 있는 것은 수렴하는 함수의 극한이 유일하기 때문이다.

수식을 예쁘게 넣자!

탭으로 모양을 만들자!

스타일로 일관성 있게!

자!

## 예쁜 문단 만들기

수식을 예쁘게 넣자!

탭으로 모양을 만들자!

스타일로 일관성 있게!

**after (2)** (적절한 줄 넘김)

함수  $f$ 가  $a$ 를 원소로 갖는 열린 구간에서 정의되어 있고  $L$ 이 실수라고 하자. 만약 임의의 양수  $\epsilon$ 에 대하여 그에 대응하는 양수  $\delta$ 가 존재하여,  $f$ 의 정의역의 원소  $x$ 에 대하여

$$0 < |x - a| < \delta \text{ 일 때마다 } |f(x) - L| < \epsilon$$

이 성립하면 “ $a$ 에서  $f$ 는  $L$ 에 수렴한다”라고 말하며, 이것을 기호로

$$\lim_{x \rightarrow a} f(x) = L$$

과 같이 나타낸다. 여기서 등호를 사용하여 나타낼 수 있는 것은 수렴하는 함수의 극한이 유일하기 때문이다.



## 모든 수식의 크기를 한 번에 바꾸는 방법

(실습)

---

**수식을 예쁘게 넣자!**

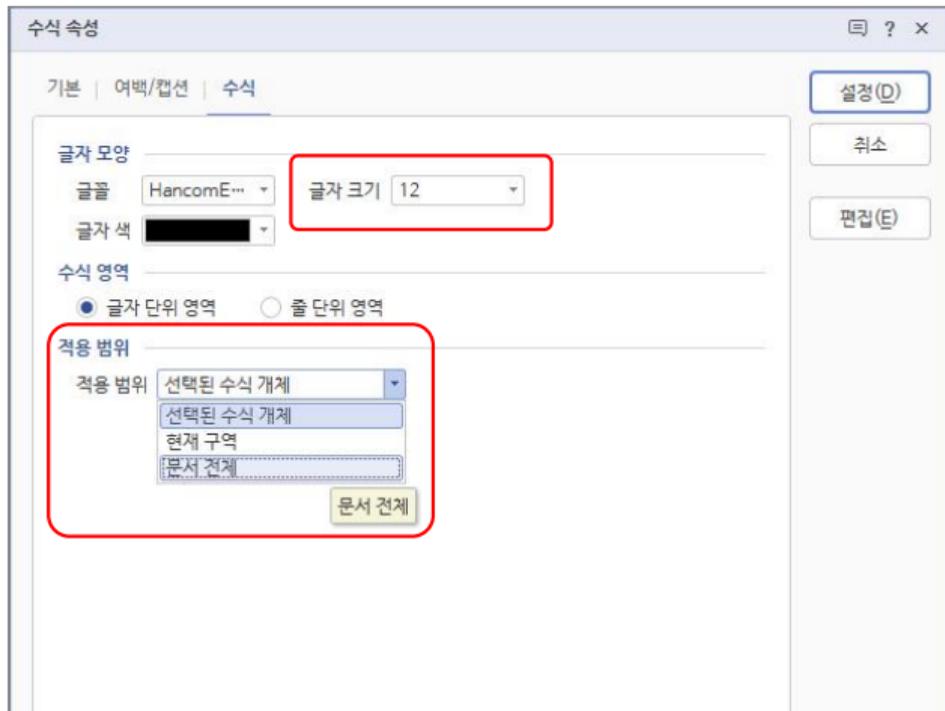
탭으로 모양을 만들자!

스타일로 일관성 있게!

바탕쪽으로 배경 넣기!

상용구♡특수문자

더 예쁘게 만들어 보자!



## 수식을 예쁘게 넣자!

탭으로 모양을 만들자!

스타일로 일관성 있게!

바탕쪽으로 배경 넣기!

상용구♥특수문자

더 예쁘게 만들어 보자!

## 탭으로 정렬하기

---

수식을 예쁘게 넣자!  
**탭으로 모양을 만들자!**  
스타일로 일관성 있게!  
바탕쪽으로 배경 넣기!  
상용구♡특수문자  
더 예쁘게 만들어 보자!

## 탭으로 정렬하기

수식을 예쁘게 넣자!  
탭으로 모양을 만들자!  
스타일로 일관성 있게!  
자!

**before** (띄어쓰기로 정렬한 모습)

13. 빈칸 (가)와 (나)에 들어갈 말을 순서대로 바르게 나열한 것은?

vvvvvvvvvvvvvvvv(가)vvvvvvvvvvvvvvvv(나)

vvvv①vvvvvvvvvvvvvvvv위vvvvvvvvvvvvvvvv아밀라아제

vvvv②vvvvvvvv십이지장vvvvvvvvvvvvvvvv로돕신

vvvv③vvvvvvvv소장vvvvvvvvvvvvvvvv리파아제

vvvv④vvvvvvvv대장vvvvvvvvvvvvvvvv헤모글로빈

vvvv⑤vvvvvvvv간vvvvvvvvvvvvvvvv적혈구

## 탭으로 정렬하기

수식을 예쁘게 넣자!  
탭으로 모양을 만들자!  
스타일로 일관성 있게!

**after (1)** (표를 사용하여 정렬한 모습)

13. 빈칸 (가)와 (나)에 들어갈 말을 순서대로 바르게 나열한 것은?

	(가)	(나)
①	위	아밀라아제
②	십이지장	로돕신
③	소장	리파아제
④	대장	헤모글로빈
⑤	간	적혈구

## 탭으로 정렬하기

수식을 예쁘게 넣자!  
탭으로 모양을 만들자!  
스타일로 일관성 있게!

after (2) (탭을 사용하여 정렬한 모습)

13. 빈칸 (가)와 (나)에 들어갈 말을 순서대로 바르게 나열한 것은?

	(가)	(나)
①	위	아밀라아제
②	십이지장	로돕신
③	소장	리파아제
④	대장	헤모글로빈
⑤	간	적혈구

## 내어쓰기용 자동 탭

---

수식을 예쁘게 넣자!  
**탭으로 모양을 만들자!**  
스타일로 일관성 있게!  
바탕쪽으로 배경 넣기!  
상용구♡특수문자  
더 예쁘게 만들어 보자!

## 내어쓰기용 자동 탭

수식을 예쁘게 넣자!  
탭으로 모양을 만들자!  
스타일로 일관성 있게!

### before

- 기하학 : 우리가 중고등학생 때 배우는 기하학이랑은 차원이 다르다. 당장 유클리드 기하학만 하더라도 수많은 공식들이 난무하며 머리가 돌아갈 지경.
- 대수학 : 임의의 대수적 구조를 연구하는 학문이다.  $E$ 가 집합이고 그 위에 함수  $\phi : E \times E \rightarrow E$ 가 주어졌을 때  $\phi$ 를  $E$  위에서의 이항연산이라고 부른다.
- 해석학 : 주로 해석학이라 하면 실수와 복소수를 다루는 학문이라고 생각하나 사실 이는 실수와 복소수가 정말 완벽한 공간이기 때문에 당연히 관계되어 있는 것이고 한 마디로 정의하자면 함수에 대한 학문이라 할 수 있다.

## 내어쓰기용 자동 탭

수식을 예쁘게 넣자!  
탭으로 모양을 만들자!  
스타일로 일관성 있게!

### after (1)

- 기하학 : 우리가 중고등학생 때 배우는 기하학이랑은 차원이 다르다. 당장 유클리드 기하학만 하더라도 수많은 공식들이 난무하며 머리가 돌아갈 지경.
- 대수학 : 임의의 대수적 구조를 연구하는 학문이다.  $E$ 가 집합이고 그 위에 함수  $\phi : E \times E \rightarrow E$ 가 주어졌을 때  $\phi$ 를  $E$  위에서의 이항연산이라고 부른다.
- 해석학 : 주로 해석학이라 하면 실수와 복소수를 다루는 학문이라고 생각하나 사실 이는 실수와 복소수가 정말 완벽한 공간이기 때문에 당연히 관계되어 있는 것이고 한 마디로 정의하자면 함수에 대한 학문이라 할 수 있다.

## 내어쓰기용 자동 탭

수식을 예쁘게 넣자!  
탭으로 모양을 만들자!  
스타일로 일관성 있게!

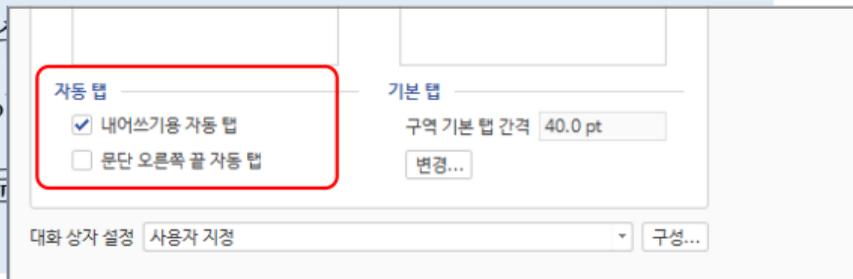
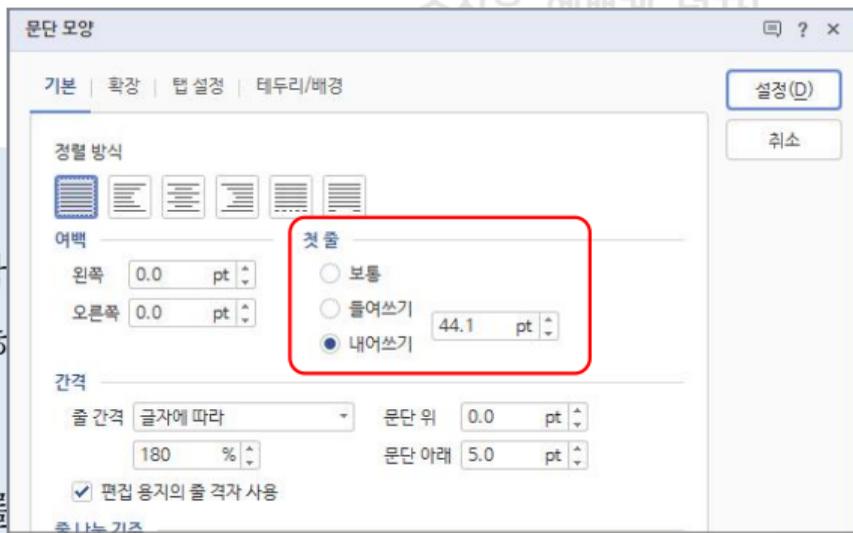
### after (2)

- 기하학 우리가 중고등학생 때 배우는 기하학이랑은 차원이 다르다. 당장 유클리드 기하학만 하더라도 수많은 공식들이 난무하며 머리가 돌아갈 지경.
- 대수학 임의의 대수적 구조를 연구하는 학문이다.  $E$ 가 집합이고 그 위에 함수  $\phi : E \times E \rightarrow E$ 가 주어졌을 때  $\phi$ 를  $E$  위에서의 이항연산이라고 부른다.
- 해석학 주로 해석학이라 하면 실수와 복소수를 다루는 학문이라고 생각하나 사실 이는 실수와 복소수가 정말 완벽한 공간이기 때문에 당연히 관계되어 있는 것이고 한마디로 정의하자면 함수에 대한 학문이라 할 수 있다.

# 내어쓰기용 자동 탭

## after (2)

- 기하학 우리가 중고등학생 때 배우는 기하학만 하더라도 수많은 공식들이 난무하
- 대수학 임의의 대수적 구조를 연구하는  $\phi : E \times E \rightarrow E$ 가 주어졌을 때  $\phi$ 를
- 해석학 주로 해석학이라 하면 실수와 복소수 실수와 복소수가 정말 완벽한 공간이 마디로 정의하자면 함수에 대한 학문



## 문단 오른쪽 끝 자동 탭

---

수식을 예쁘게 넣자!  
**탭으로 모양을 만들자!**  
스타일로 일관성 있게!  
바탕쪽으로 배경 넣기!  
상용구♡특수문자  
더 예쁘게 만들어 보자!

## 문단 오른쪽 끝 자동 탭

수식을 예쁘게 넣자!  
탭으로 모양을 만들자!  
스타일로 일관성 있게!

### before

$a, b, c$ 가 실수이고  $a \neq 0$ 일 때 이차방정식  $ax^2 + bx + c = 0$ 의 근은

$$x = \frac{-b \pm \sqrt{b^2 - 4ac}}{2a} \quad (1)$$

이다. 단 (1)의 실근은  $b^2 - 4ac$ 의 부호에 따라 다음과 같이 정해진다.

$b^2 - 4ac > 0$ 인 경우 서로 다른 두 개의 실근을 가진다. (2a)

$b^2 - 4ac = 0$ 인 경우 실수인 중근을 가진다. (2b)

$b^2 - 4ac < 0$ 인 경우 실근을 갖지 않는다. (2c)

## 문단 오른쪽 끝 자동 탭

수식을 예쁘게 넣자!  
탭으로 모양을 만들자!  
스타일로 일관성 있게!

after

$a, b, c$ 가 실수이고  $a \neq 0$ 일 때 이차방정식  $ax^2 + bx + c = 0$ 의 근은

$$x = \frac{-b \pm \sqrt{b^2 - 4ac}}{2a} \quad (1)$$

이다. 단 (1)의 실근은  $b^2 - 4ac$ 의 부호에 따라 다음과 같이 정해진다.

$b^2 - 4ac > 0$ 인 경우 서로 다른 두 개의 실근을 가진다. (2a)

$b^2 - 4ac = 0$ 인 경우 실수인 중근을 가진다. (2b)

$b^2 - 4ac < 0$ 인 경우 실근을 갖지 않는다. (2c)

# 문단 오른쪽 끝 자동 탭



수식을 예쁘게 넣자!  
**탭으로 모양을 만들자!**

스타일로 일관성 있게!

이식  $ax^2 + bx + c = 0$ 의 근은

$$\frac{\pm \sqrt{b^2 - 4ac}}{2a} \quad (1)$$

이 따라 다음과 같이 정해진다.

의 실근을 가진다. (2a)

가진다. (2b)

는다. (2c)

## 탭으로 공간 채우기

---

수식을 예쁘게 넣자!  
**탭으로 모양을 만들자!**  
스타일로 일관성 있게!  
바탕쪽으로 배경 넣기!  
상용구♡특수문자  
더 예쁘게 만들어 보자!

## 탭으로 공간 채우기

수식을 예쁘게 넣자!  
탭으로 모양을 만들자!  
스타일로 일관성 있게!

### before

- 해석적 함수 ..... 12
- 복소해석적 함수 ..... 116
- 벡터함수 ..... 234
- 음함수 ..... 1342

## 탭으로 공간 채우기

수식을 예쁘게 넣자!  
탭으로 모양을 만들자!  
스타일로 일관성 있게!

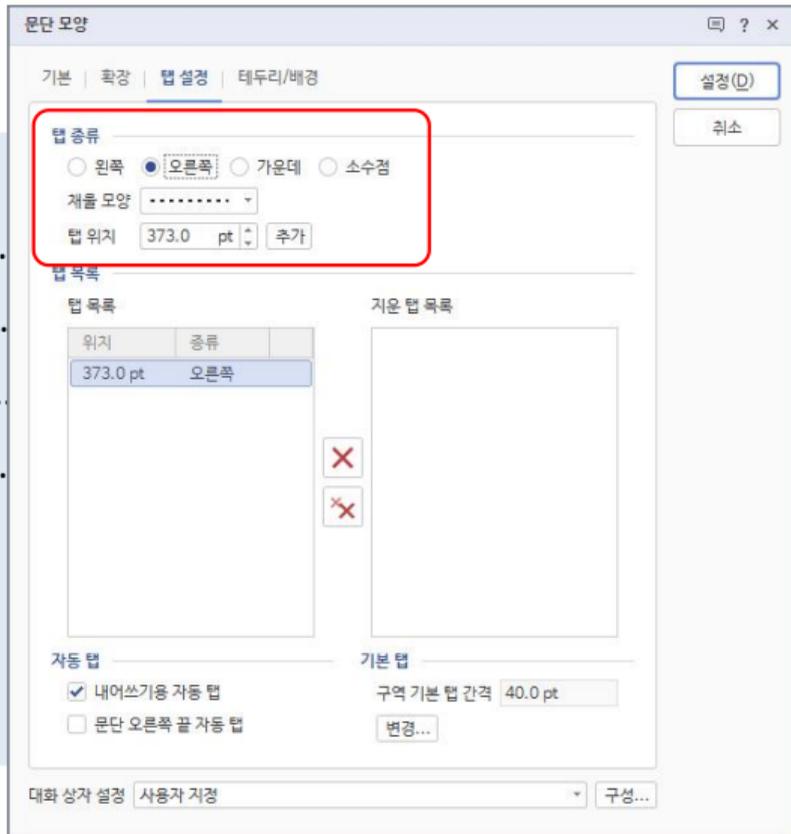
### after

✓ 해석적 함수 .....	12
✓ 복소해석적 함수 .....	116
✓ 벡터함수 .....	234
✓ 음함수 .....	1342

# 탭으로 공간 채우기

after

- ✓ 해석적 함수 .....
- ✓ 복소해석적 함수 .....
- ✓ 벡터함수 .....
- ✓ 음함수 .....



수식을 예쁘게 넣자!  
**탭으로 모양을 만들자!**

스타일로 일관성 있게!

..... 12

..... 116

..... 234

..... 1342



수백 페이지의 책을 편집한다면?

모든 페이지의 서식과 디자인이  
일관성 있게 편집하려면?

---

수식을 예쁘게 넣자!  
탭으로 모양을 만들자!  
**스타일로 일관성 있게!**  
바탕쪽으로 배경 넣기!  
상용구♥특수문자  
더 예쁘게 만들어 보자!



수백 페이지의 책을 편집한다면?

모든 페이지의 서식과 디자인이  
일관성 있게 편집하려면?

---

수식을 예쁘게 넣자!  
탭으로 모양을 만들자!  
**스타일로 일관성 있게!**  
바탕쪽으로 배경 넣기!  
상용구♥특수문자  
더 예쁘게 만들어 보자!



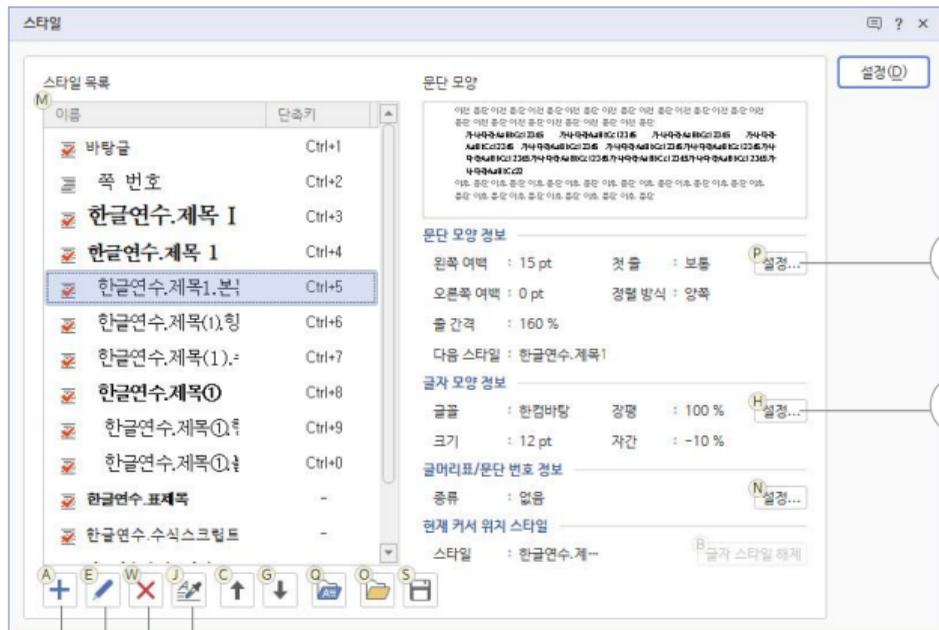
수백 페이지의 책을 편집한다면?

**모든 페이지의 서식과 디자인이  
일관성 있게 편집하려면?**

---

수식을 예쁘게 넣자!  
탭으로 모양을 만들자!  
**스타일로 일관성 있게!**  
바탕쪽으로 배경 넣기!  
상용구♥특수문자  
더 예쁘게 만들어 보자!

# 스타일의 모든 것, [F6]을 기억하자!



문단 모양 수정

글자 모양 수정

- 추가
- 편집
- 삭제
- 현재 모양으로 바꾸기

수식을 예쁘게 넣자!  
 탭으로 모양을 만들자!  
**스타일로 일관성 있게!**  
 바탕쪽으로 배경 넣기!  
 상용구♥특수문자  
 더 예쁘게 만들어 보자!

# 문단 스타일

and

# 글자 스타일

(실습)

---

수식을 예쁘게 넣자!  
탭으로 모양을 만들자!  
스타일로 일관성 있게!  
바탕쪽으로 배경 넣기!  
상용구♥특수문자  
더 예쁘게 만들어 보자!

**스타일은 문서파일의 부분으로서 저장된다.**

한 문서의 내용을 복사하여 다른 문서에 붙여넣으면  
복사한 부분의 스타일까지 함께 복사된다.

그러나 붙여넣기하는 문서에 같은 이름의 스타일이 있으면  
스타일이 복사되지 않는다.

스타일만 따로 저장하여 불러올 수도 있다.

---

수식을 예쁘게 넣자!  
탭으로 모양을 만들자!  
**스타일로 일관성 있게!**  
바탕쪽으로 배경 넣기!  
상용구♡특수문자  
더 예쁘게 만들어 보자!

스타일은 문서파일의 부분으로서 저장된다.

**한 문서의 내용을 복사하여 다른 문서에 붙여넣으면  
복사한 부분의 스타일까지 함께 복사된다.**

그러나 붙여넣기하는 문서에 같은 이름의 스타일이 있으면  
스타일이 복사되지 않는다.

스타일만 따로 저장하여 불러올 수도 있다.

---

수식을 예쁘게 넣자!  
탭으로 모양을 만들자!  
스타일로 일관성 있게!  
바탕쪽으로 배경 넣기!  
상용구♥특수문자  
더 예쁘게 만들어 보자!

스타일은 문서파일의 부분으로서 저장된다.

한 문서의 내용을 복사하여 다른 문서에 붙여넣으면  
복사한 부분의 스타일까지 함께 복사된다.

그러나 붙여넣기하는 문서에 같은 이름의 스타일이 있으면  
스타일이 복사되지 않는다.

**스타일만 따로 저장하여 불러올 수도 있다.**

---

수식을 예쁘게 넣자!  
탭으로 모양을 만들자!  
**스타일로 일관성 있게!**  
바탕쪽으로 배경 넣기!  
상용구♥특수문자  
더 예쁘게 만들어 보자!



한글로 프레젠테이션 파일을 만들 수 있다?

---

수식을 예쁘게 넣자!  
탭으로 모양을 만들자!  
스타일로 일관성 있게!  
**바탕쪽으로 배경 넣기!**  
상용구♡특수문자  
더 예쁘게 만들어 보자!

[Ctrl] + [K], [P]



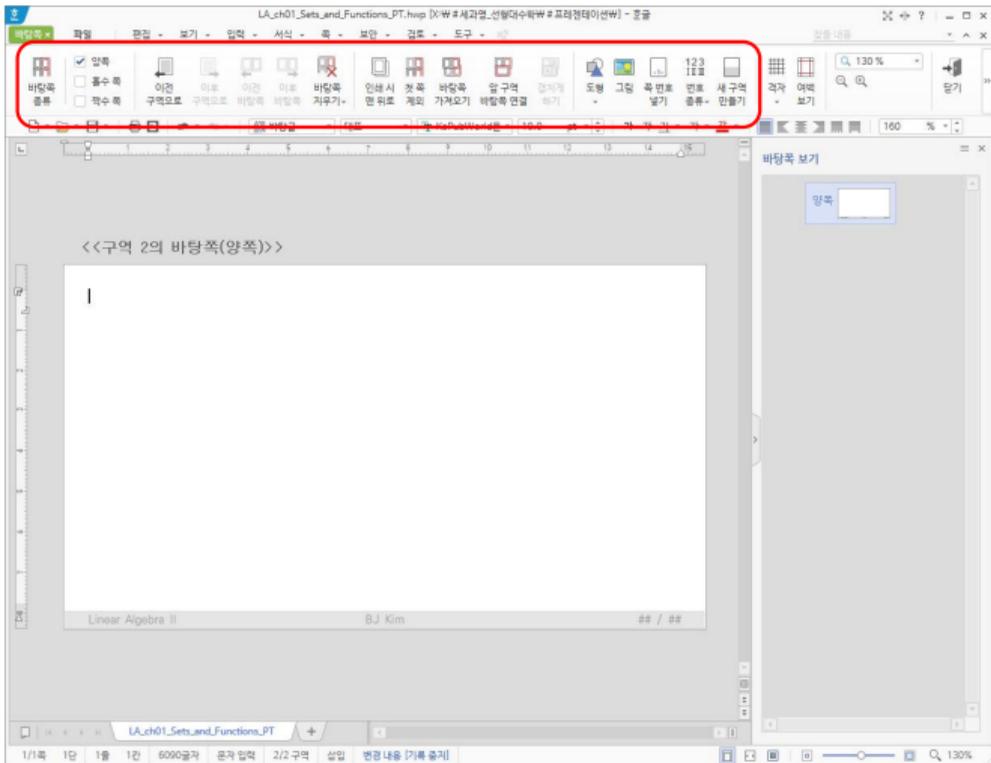
한글로 **프레젠테이션 파일**을 만들 수 있다?

---

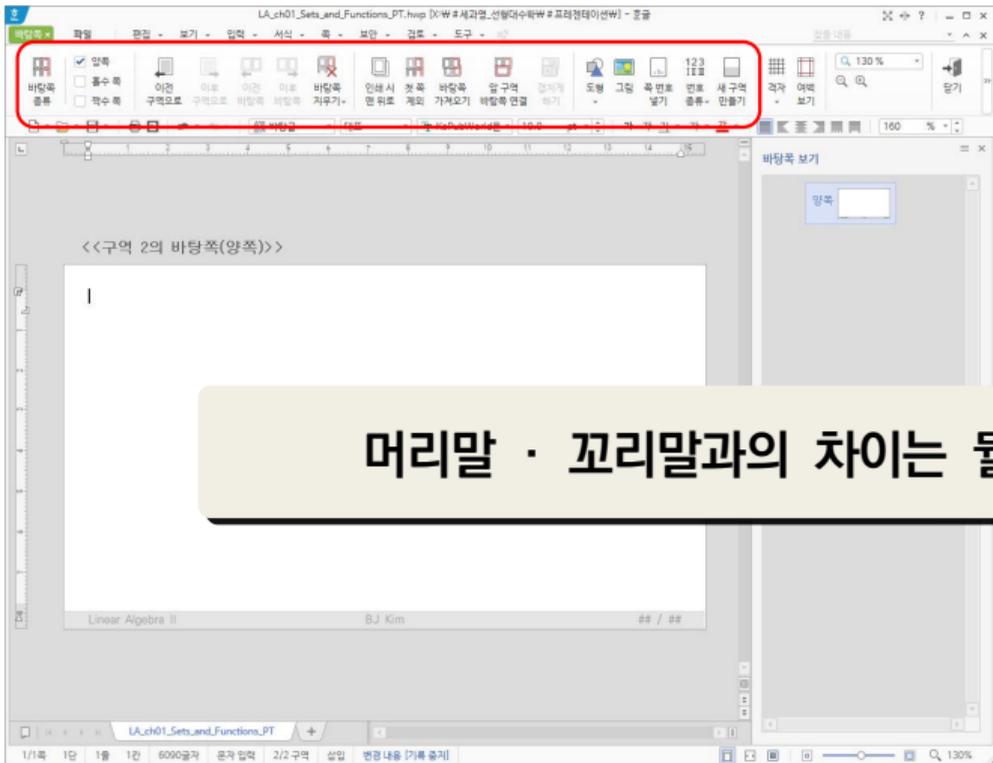
수식을 예쁘게 넣자!  
탭으로 모양을 만들자!  
스타일로 일관성 있게!  
**바탕쪽으로 배경 넣기!**  
상용구♥특수문자  
더 예쁘게 만들어 보자!

[Ctrl] + [K], [P]





수식을 예쁘게 넣자!  
탭으로 모양을 만들자!  
스타일로 일관성 있게!  
**바탕쪽으로 배경 넣기!**  
상용구♡특수문자  
더 예쁘게 만들어 보자!



머리말 · 꼬리말과의 차이는 뭘까?

수식을 예쁘게 넣자!  
탭으로 모양을 만들자!  
스타일로 일관성 있게!  
**바탕쪽으로 배경 넣기!**  
상용구♥특수문자  
더 예쁘게 만들어 보자!



머리말/꼬리말에 삽입한 코드를 복사하여  
바탕글에 붙여넣으면 그대로 적용된다.

'전체 페이지 수' 표시할 때  
이 방법을 쓰면 좋다.

---

수식을 예쁘게 넣자!  
탭으로 모양을 만들자!  
스타일로 일관성 있게!  
**바탕쪽으로 배경 넣기!**  
상용구♥특수문자  
더 예쁘게 만들어 보자!

## 상용구 팁!

준말	3	③	(3)	Ⓟ
본말	③	(3)	Ⓟ	3

준말	.	•	●	●
본말	•	●	●	.

수식을 예쁘게 넣자!  
 탭으로 모양을 만들자!  
 스타일로 일관성 있게!  
 바탕쪽으로 배경 넣기!  
**상용구♡특수문자**  
 더 예쁘게 만들어 보자!

## 상용구 팁!

준말	3	③	(3)	☐3
본말	③	(3)	☐3	3

준말	.	•	●	●
본말	•	●	●	.

수식을 예쁘게 넣자!  
 탭으로 모양을 만들자!  
 스타일로 일관성 있게!  
 바탕쪽으로 배경 넣기!  
**상용구♡특수문자**  
 더 예쁘게 만들어 보자!

상용구 목록과 특수문자표를

파일로 저장 해두면

편리하다!

(실습)

---

수식을 예쁘게 넣자!  
탭으로 모양을 만들자!  
스타일로 일관성 있게!  
바탕쪽으로 배경 넣기!  
상용구♡특수문자  
더 예쁘게 만들어 보자!

'신명조', '바탕'은 그만 쓰자!

그러면?

나눔글꼴

KoPubWorld

KoPub 2.0

본고딕 (Noto Sans)

---

수식을 예쁘게 넣자!  
탭으로 모양을 만들자!  
스타일로 일관성 있게!  
바탕쪽으로 배경 넣기!  
상용구♥특수문자

**더 예쁘게 만들어 보자!**

# '신명조', '바탕'은 그만 쓰자!

그러면?

나눔글꼴

KoPubWorld

KoPub 2.0

본고딕 (Noto Sans)

---

수식을 예쁘게 넣자!  
탭으로 모양을 만들자!  
스타일로 일관성 있게!  
바탕쪽으로 배경 넣기!  
상용구♥특수문자  
더 예쁘게 만들어 보자!

'신명조', '바탕'은 그만 쓰자!

그러면?

나눔글꼴  
KoPubWorld  
KoPub 2.0  
본고딕 (Noto Sans)

---

수식을 예쁘게 넣자!  
탭으로 모양을 만들자!  
스타일로 일관성 있게!  
바탕쪽으로 배경 넣기!  
상용구♡특수문자  
더 예쁘게 만들어 보자!

## 자간

-3 ~ -10%

## 줄간격

160%에서 벗어나자!

## 줄 나눔 최소공백

70 ~ 80%

---

수식을 예쁘게 넣자!  
탭으로 모양을 만들자!  
스타일로 일관성 있게!  
바탕쪽으로 배경 넣기!  
상용구♡특수문자  
더 예쁘게 만들어 보자!

자간  
-3 ~ -10%

줄간격  
**160%에서 벗어나자!**

줄 나눔 최소공백  
70 ~ 80%

---

수식을 예쁘게 넣자!  
탭으로 모양을 만들자!  
스타일로 일관성 있게!  
바탕쪽으로 배경 넣기!  
상용구♡특수문자  
**더 예쁘게 만들어 보자!**

자간  
-3 ~ -10%

줄간격  
160%에서 벗어나자!

줄 나눔 최소공백  
70 ~ 80%

---

수식을 예쁘게 넣자!  
탭으로 모양을 만들자!  
스타일로 일관성 있게!  
바탕쪽으로 배경 넣기!  
상용구♥특수문자  
더 예쁘게 만들어 보자!



수식을 예쁘게 넣자!  
 탭으로 모양을 만들자!  
 스타일로 일관성 있게!  
 바탕쪽으로 배경 넣기!  
 상용구♥특수문자  
 더 예쁘게 만들어 보자!

# PDF 파일로 변환할 땐?

현장 강의에서 설명합니다.

---

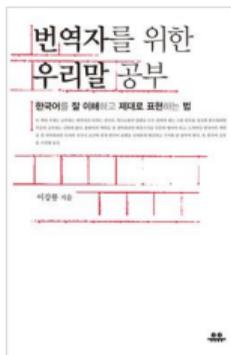
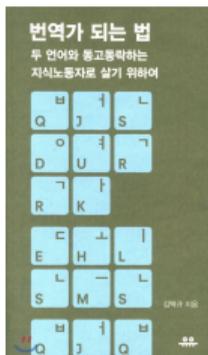
수식을 예쁘게 넣자!  
탭으로 모양을 만들자!  
스타일로 일관성 있게!  
바탕쪽으로 배경 넣기!  
상용구♥특수문자  
더 예쁘게 만들어 보자!



편집자를 위한 북디자인 (정민영, 아트박스)

번역가 되는 법 (김택규, 유유)

번역자를 위한 우리말 공부 (이강룡, 유유)

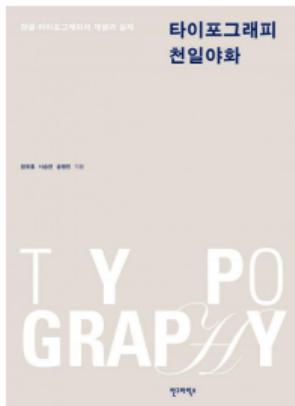
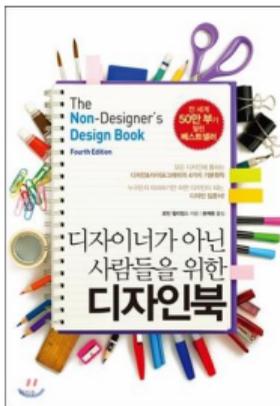
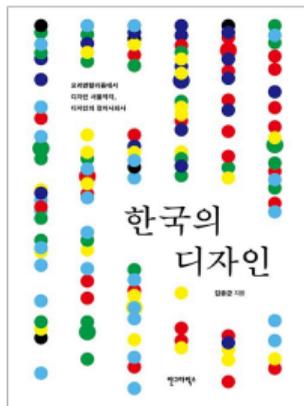


## 한국의 디자인 (김종균, 안그라픽스)

## 디자이너가 아닌 사람들을 위한 디자인북

(로빈 윌리엄스 지음, 윤재웅 옮김, 라의눈)

## 타이포그래피 천일야화 (원유홍, 서승연, 송영민, 안그라픽스)



이 프레젠테이션 파일은  
한글 2018로 만들어졌으며  
다음 글꼴이 사용되었습니다.

**KoPub돋움체**  
(Light, Medium, Bold)

**나눔고딕**  
(ExtraBold)

**나눔스퀘어**  
(Bold, ExtraBold)

감사합니다!

[designeralice@daum.net](mailto:designeralice@daum.net)

[aliceinmathland.com](http://aliceinmathland.com)

[iseulbee.com](http://iseulbee.com)